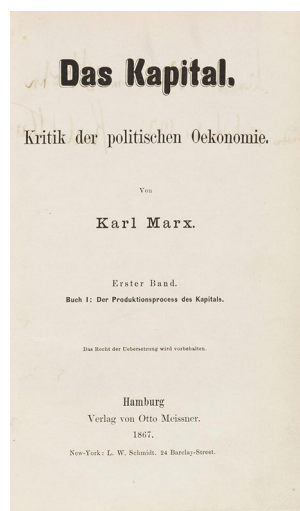
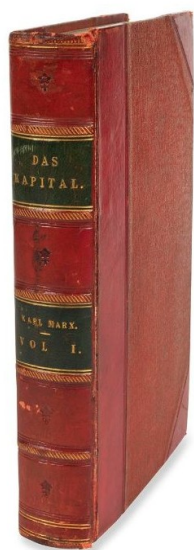


Buchauktion unterstreicht anhaltendes Interesse // Analoge Buchkäufe bleiben gefragt



Karl Marx: Das Kapital. Kritik der politischen Oekonomie. Widmungs-Exemplar. Erster Band. Buch I: Der Produktionsprocess des Kapitals. Hamburg, O. Meissner und New York, L. W. Schmidt 1867. Ergebnis: € 137.500

PRESSEMITTEILUNG | Hamburg, den 29. Mai 2024

Die Auktion Wertvolle Bücher bei Ketterer Rare Books in Hamburg zeigte erneut, dass das Interesse an analogen Buchkäufen ungebrochen ist. Zahlreiche Werke fanden ihren Weg zu Sammlern und Literaturfreunden und bewiesen, dass die Begeisterung für wertvolle Bücher und Manuskripte weiter anhält. Das Widmungsexemplar von **Karl Marx** Hauptwerk „Das Kapital“ (1867) war das Top-Los der Auktion, das dank reger Telefonbieter ein Ergebnis von € 137.500 erzielte. Weitere Highlights bildeten eine der frühen römischen Ausgaben der Vedute di Roma (1748-1769) (Ergebnis: € 65.000) von **Giovanni Battista Piranesi** sowie das grandios illustrierte Raupen- sowie Blumen- und Schmetterlingsbuch (Ergebnis: € 45.000) der **Maria Sibylla Merian** von 1730.

„Wir haben uns gefreut, auch dieses Mal wieder bekannte, aber auch neue Gesichter unter den Bietern zu sehen. Ebenso stellten wir zufrieden fest, dass wir auch in dieser Auktion

zahlreiche den Schätzpreis weit übertreffende Ergebnisse erreicht haben; darunter die Erstausgabe der „Critik der reinen Vernunft“ von **Immanuel Kant** von 1781 (Ausruf: € 9.000 ; Ergebnis: € 22.500), ferner „Die Lage der arbeitenden Klasse in England“, 1845 von **Friedrich Engels** publiziert (Ausruf € 4.000 ; Ergebnis: € 21.250), sowie ein besonderes Exemplar der Erstausgabe von **Martin Heideggers** einflussreichem Hauptwerk „Sein und Zeit“ aus dem Jahr 1926 (Ausruf € 2.000 ; Ergebnis: € 20.625)“, erklärt Christoph Calaminus, Auktionator und Leiter der Abteilung Wertvolle Bücher bei Ketterer Kunst in Hamburg.

Bis zum 18. Juni können im Nachverkauf noch weitere spannende Objekte dieser Auktion erworben werden. Die nächste Ketterer Kunst-Auktion mit Werken aus der Contemporary, 19th Century und Modern Art findet am 7./8. Juni in München statt.

Ausgewählte Werke aus der Auktion Wertvolle Bücher am 27.05.2024



Giovanni Battista Piranesi
Vedute di Roma. (Rom 1748-1769).
Schätzpreis: € 60.000
Ergebnis: € 65.000



Maria Sibylla Merian
De Europische Insecten. Angebunden:
Surinaamsche Insecten, 1730.
Schätzpreis: € 30.000
Ergebnis: € 45.000



Immanuel Kant
Critik der reinen Vernunft, 1781.
Schätzpreis: € 12.000
Ergebnis: € 22.500



Friedrich Engels
Die Lage der arbeitenden Klasse
in England, 1845.
Schätzpreis: € 5.000
Ergebnis: € 21.500



Martin Heidegger
Sein und Zeit. Exemplar von
Gilbert Ryle, 1926.
Schätzpreis: € 2.500
Ergebnis: € 20.625

Alle Werke der Auktion finden Sie online hier.

ANSPRECHPARTNER WERTVOLLE BÜCHER

Christoph Calaminus +49 (0)40 374961-11
Christian Höflich +49 (0)40 374961-20
infohamburg@kettererkunst.de

www.ketterer-rarebooks.de
www.instagram.com/ketterer_rare_books

AUKTIONEN IN MÜNCHEN

Jubiläumsauktionen "70 Jahre Ketterer Kunst"

7. Juni 2024 Contemporary Art Day Sale / Post War Day Sale
7. Juni 2024 Evening Sale
8. Juni 2024 19th Century Art
8. Juni 2024 Modern Art Day Sale

VORBESICHTIGUNG AUSGEWÄHLTER WERKE

Um vorherige Terminvereinbarung wird gebeten
unter Tel. +49 (0)89 55 244 0 oder E-Mail infomuenchen@kettererkunst.de

+ Alle Werke in München

1. Juni 2024 12 - 18 Uhr
2. Juni 2024 11 - 17 Uhr
3. - 4. Juni 2024 10 - 18 Uhr
5. Juni 2024 10 - 20 Uhr
6. Juni 2024 10 - 17 Uhr

Ketterer Kunst, Joseph-Wild-Str. 18, 81829 München

KETTERER KUNST

Ketterer Kunst (www.kettererkunst.de und www.onlineonly.kettererkunst.de) mit Sitz in München und Dependancen in Hamburg, Köln und Berlin sowie einem weltweiten Netz an Experten wurde 1954 gegründet. Robert Ketterer leitet das Familienunternehmen in zweiter Generation. Der Fokus des Auktionshauses liegt auf Kunst des 19. bis 21. Jahrhunderts sowie Wertvollen Büchern. In seinem Marktsegment ist der Versteigerer die Nummer 1 im deutschsprachigen Raum und weltweit unter den Top 10 der umsatzstärksten Kunstauktionshäuser (artprice.com). Ketterer Kunst ist Spezialist für deutsche Kunst sowie für zahlreiche internationale Künstler, die in Europa, USA und Asien stark nachgefragt werden und am internationalen Markt Rekordpreise erzielen.

PRESSEANFRAGEN

Anja Häse:

+49 (0)89 552 441-25
presse@kettererkunst.de