

## Ketterer Kunst eröffnet große Niederlassung in Köln – Vorbesichtigung der Top Lose Juni-Auktion

PRESSEMITTEILUNG | München/Köln, den 8. Mai 2023 (KK)

- Das Auktionshaus verstärkt seine Präsenz im Rheinland und erhöht die Attraktivität des Kunststandortes Köln
- Repräsentative Räume in der Gertrudenstraße 24-28
- Regelmäßiges Ausstellungsprogramm
- Feierliche Eröffnung am 13. Mai 2023 mit Highlights der Juni-Auktionen
- Vorbesichtigung Highlights der Juni-Auktionen in Köln 14. - 17. Mai 2023

.....

Ketterer Kunst eröffnet in Köln in der Gertrudenstraße 24-28 eine neue Dependance und Galerie in einem traditionellen Kunststandort mit repräsentativen Räumen.

Der renommierte Kölner Kunsthistoriker Dr. Sebastian Neußer, Senior Director bei Ketterer Kunst, betreibt den Ausbau des internationalen Marktes am Standort Köln.

*„Wir verstärken unseren Fokus auf das Rheinland,“* **erklärt Dr. Sebastian Neußer.**

*„Das Rheinland ist schon seit den 60er Jahren ein zentraler Ort des deutschen Kunsthandels. International agierende Galerien, herausragende Museen und alteingesessene Sammler und nicht zuletzt die Art Cologne mit ihrer weltweiten Strahlkraft haben dazu beigetragen, Köln zur Kulturmetropole aufblühen zu lassen. Ketterer Kunst ist bereits seit vielen Jahren vielseitig präsent im Rheinland; mit den repräsentativen Galerieräumen können wir unsere Präsenz kräftigen und unser Engagement für Sammler persönlicher gestalten.“*

In den renovierten Räumlichkeiten wird Ketterer Kunst auf 260 qm ein regelmäßiges hochkarätiges Ausstellungsprogramm präsentieren und Einblicke in Privat- und

Firmensammlungen geben, mit denen das Auktionshaus bereits enge Kontakte pflegt. *„Es ist aber vor allem auch eine Unterstützung für Sammler, die wir oft jahrzehntelang begleiten. Sie haben die Möglichkeit, mit einer Ausstellung neues Interesse für ihre Sammlung zu wecken oder Gesprächsstoff zu bestimmten Werken oder Perspektiven ihrer Sammlungen zu befördern,“* **erklärt Robert Ketterer, Auktionator und Inhaber von Ketterer Kunst.** *„Die Nachfrage danach ist groß.“*

Die Eröffnung der neuen Dependance findet am Samstag, den 13. Mai 2023 von 17 bis 21 Uhr statt. *„Kunstfreunde, Sammlerinnen und Sammler aus dem Rheinland sowie prominente Gäste sehen in einer exklusiven Vorbesichtigung die Highlights unserer Auktionen, die am 9. und 10. Juni in München zum Aufruf kommen“, freut sich Dr. Sebastian Neußer.* Die Vorbesichtigung der Top-Lose findet vom 14. - 17. Mai in den neuen Räumlichkeiten statt.

Leiterin der Ketterer Kunst Repräsentanz im Rheinland ist die Kunsthistorikerin Cordula Lichtenberg, die als Expertin für die „Klassische Moderne“ und „Zeitgenössische Kunst“ in der Branche bekannt ist.

.....

## **KOMMENDE TERMINE:**

### **AUKTIONEN IN MÜNCHEN**

09. Juni Contemporary Art / Evening Sale

10. Juni 19th Century Art / Modern Art / Holzschnitte aus der Slg. Hermann Gerlinger

### **VORBESICHTIGUNG**

#### **Köln**

13. Mai exklusive Eröffnung, 14. - 17. Mai 2023

#### **Frankfurt**

20. - 21. Mai 2023

#### **Hamburg**

23. - 24. Mai

#### **Berlin**

27. Mai - 1. Juni 2023

#### **München**

4. - 9. Juni 2023

## **AUKTIONEN ONLINE ONLY**

15. April – 15. Mai 2023      „Single Owner Sale: Informelle Kunst“
15. Mai – 10. Juni 2023      „Die Empathie des Sammelns“ – Eine kuratierte Auswahl aus Werken der Slg. Hermann Gerlinger sowie Werke der Modern und Contemporary Art.
- zur aktuellen Auktion: [onlineonly.kettererkunst.de](https://onlineonly.kettererkunst.de)

## **AUSSTELLUNG KÖLN**

Im Oktober 2023 zeigt Ketterer Kunst nominierte Arbeiten von Meisterschülern der Abschlussklassen an deutschen Kunsthochschulen 2022/23, die sich für den erstmals ausgelobten und mit € 10.000 dotierten „Ketterer Kunst-Masterclass-Preis“ beworben haben.

---

## **KETTERER KUNST**

*Ketterer Kunst ([www.kettererkunst.de](http://www.kettererkunst.de) und [www.onlineonly.kettererkunst.de](http://www.onlineonly.kettererkunst.de)) mit Sitz in München und Dependancen in Hamburg, Köln und Berlin sowie einem weltweiten Netz an Repräsentanten wurde 1954 gegründet. Der Fokus des Auktionshauses liegt auf Kunst des 19. bis 21. Jahrhunderts sowie Wertvollen Büchern. In seinem Marktsegment ist der Versteigerer die Nummer 1 im deutschsprachigen Raum. Ketterer Kunst ist Spezialist für deutsche Kunst, aber auch für zahlreiche internationale Künstler, die in Europa sowie USA und Asien stark nachgefragt werden und bei Ketterer Kunst Rekordpreise erzielen. Laut Jahresbilanz 2022 der artprice database belegt Ketterer Kunst weltweit Platz 7 der umsatzstärksten Kunstauktionshäuser.*

## **PRESSEANFRAGEN**

Sandra Pongratz

Tel.: +49-(0)89-552 441 67

E-Mail: [presse@kettererkunst.de](mailto:presse@kettererkunst.de)

Folgen Sie uns:

[youtube.de](https://www.youtube.de)

[instagram.com/kettererkunst.de](https://www.instagram.com/kettererkunst.de)



Gertrudenstr. 24 – 28, Köln



Cordula Lichtenberg, Repräsentantin Rheinland  
Dr. Sebastian Neußer, Senior Director

#### ANLAGE:

In der exklusiven **Vorbesichtigung in Köln vom 14. bis 17. Mai 2023** werden außergewöhnliche Kunstwerke von teils musealem Rang präsentiert.

#### **Aus dem Bereich „Modern Art“:**

Besonders hohe Aufmerksamkeit erwartet **Max Pechsteins** einzigartige Ölgemälde **„Die Ruhende“ von 1911** aus der besten Brückezeit. Dieses im Millionenbereich taxierte Meisterwerk war über Jahrzehnte in der Sammlung der Nationalgalerie in Berlin und wurde mit einer Restitution den Erben des Breslauer Sammlers und Rechtsanwalts Dr. Littmann zugesprochen (Schätzpreis € 1,2 – 1,8 Mio.)

Einmalig und museal ist auch **Franz Marcs „Grünes Pferd“ (1912)** mit einer bis 1917 zurückreichenden Ausstellungshistorie. Eine Vorstudie zu diesem Werk befindet sich im berühmten Guggenheim Museum in New York. Das auf € 600.000 – 800.000

geschätzte Werk vermittelt eine paradiesische Harmonie aus Tier- und Pflanzenwelt in expressionistischer Farbigkeit.

Meisterhaft ist auch **Max Liebermanns „Große Seestraße in Wannsee“ aus dem Jahr 1925**; eines seiner Lieblingsmotive, die er in diesem Fall als sommerliche Flaniermeile präsentiert (Schätzpreis € 400.000 – 600.000)

Spektakulär ist **Otto Muellers „Mädchen auf dem Kanapee“ von 1914**. Es zeigt seine Frau Maschka in faszinierender Schönheit und subtiler Erotik. (Schätzpreis € 650.000 – 850.000)

In der besonders stark nachgefragten Kategorie „Post War und Contemporary“ hat Ketterer Kunst in diesem Frühjahr viele und begehrte Objekte im Angebot:

Aus einer rheinischen Privatsammlung stammt das bekannte Werk **„Lolita“ (1969)** des Düsseldorfer Künstlers **Konrad Klapheck**. Das Ölgemälde gilt wegen seiner außergewöhnlichen inhaltlichen und emotionalen Dichte als herausragendes Beispiel für die große Kunst des Malers. (Schätzpreis € 150.000 – 250.000)

Ein weiteres Highlight ist das großartige Stillleben des New Yorker Künstlers **George Condo „The life we love“ aus dem Jahr 2004**. In dem noch sehr jungen Werk inszeniert Condo mit Hinterlist und christlicher Ikonographie das Ende eines frugalen Gelages. (Schätzpreis € 280.000 – 360.000)

**Martin Kippenbergers „Gruga-Bad 1982“** ist eine humorvolle Hommage an die Ruhrgebiets-Kindheit des Malers mit erstklassiger Provenienz und Ausstellungshistorie (Schätzpreis € 300.000 – 500.000).

Außerdem werden noch weitere Werke internationaler Maler gezeigt. Darunter sind so prominente Künstler wie der Ire Sean Scully, der Schweizer Louis Soutter, die Amerikanerin Cindy Sherman und der Deutsche Ernst Wilhelm Nay.



Hermann Max Pechstein  
Die Ruhende, 1911.



Otto Mueller  
Mädchen auf dem Kanapee,  
1914



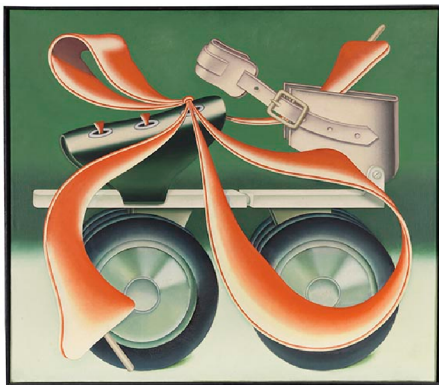
Franz Marc  
Grünes Pferd, 1912.



Max Liebermann  
Große Seestraße in  
Wannsee, Um 1925.



George Condo  
The Life We Love, 2004.



Konrad Klapheck  
Lolita, 1969.



Martin Kippenberger  
Gruga-Bad, 1982.

## **PRESSE- UND BILDANFRAGEN**

Sandra Pongratz

Tel.: +49-(0)89-552 441 67

E-Mail: [presse@kettererkunst.de](mailto:presse@kettererkunst.de)